**湖南城市学院2024年“专升本”招生考试**

**舞蹈表演专业《舞蹈基础理论》科目考试要求**

**I．考试内容与要求**

本科目考试内容包括舞蹈基础知识，舞蹈文化常识、舞蹈评论等三个部分，主要考察考生识记、理解、分析综合、鉴赏评价、表达应用和探究等能力。

1. **舞蹈基础知识**

1. 准确把握舞蹈艺术的大体概念及其特征。

2. 了解掌握舞蹈作品及其创作、传播等核心问题。

3. 熟练运用舞蹈理论知识分析相关问题。

**二、舞蹈文化常识**

1. 识记并掌握舞蹈中外重要的舞蹈家及其代表作品的基本知识，如舞蹈家的姓名、代表作品成就及其他重要贡献，舞蹈作品的基本内容、舞蹈形式、主要艺术特征等。

2.了解中华优秀传统舞蹈文化常识。

**三、舞蹈评论**

1. 分析舞蹈作品的思路、结构、主要表现手法，概括观点态度、主题思想。

2.鉴赏舞蹈作品形象、语言和表达技巧，评价文章的思想内容、作者的观点态度。

3.探究创作者的写作背景、创作意图，多角度挖掘作品的人文价值和时代精神，对文本中的某些问题提出自己的见解。

Ⅱ. 考试形式与试卷结构

1. 考试形式

考试采用闭卷，笔试形式。试卷满分100分，考试时间90分钟。

1. 试卷结构

试卷包括选择题、名词解释、判断题、简述题。其中，选择题、名词解释、判断题、填空题40分，简述题60分。

**Ⅲ. 参考书目：**

⑴《舞蹈艺术概论》（修订版）著者：隆萌培、徐尔充。出版社：上海音乐出版社，2009年6月第2版。

⑵《艺术学概论》著者：彭吉象。出版社：高等教育出版社，2019年01月。

⑶《中外舞蹈作品赏析》著者：刘青弋。出版社：上海音乐出版社，2004年9月第1版。

⑷《中国舞蹈史及作品赏析》著者：[茅慧](https://www.kongfz.com/writer/2758576/" \t "https://item.kongfz.com/book/_blank) 、 [冯双白](https://www.kongfz.com/writer/3170/" \t "https://item.kongfz.com/book/_blank)。出版社： 高等教育出版社 ，2010年5月。